

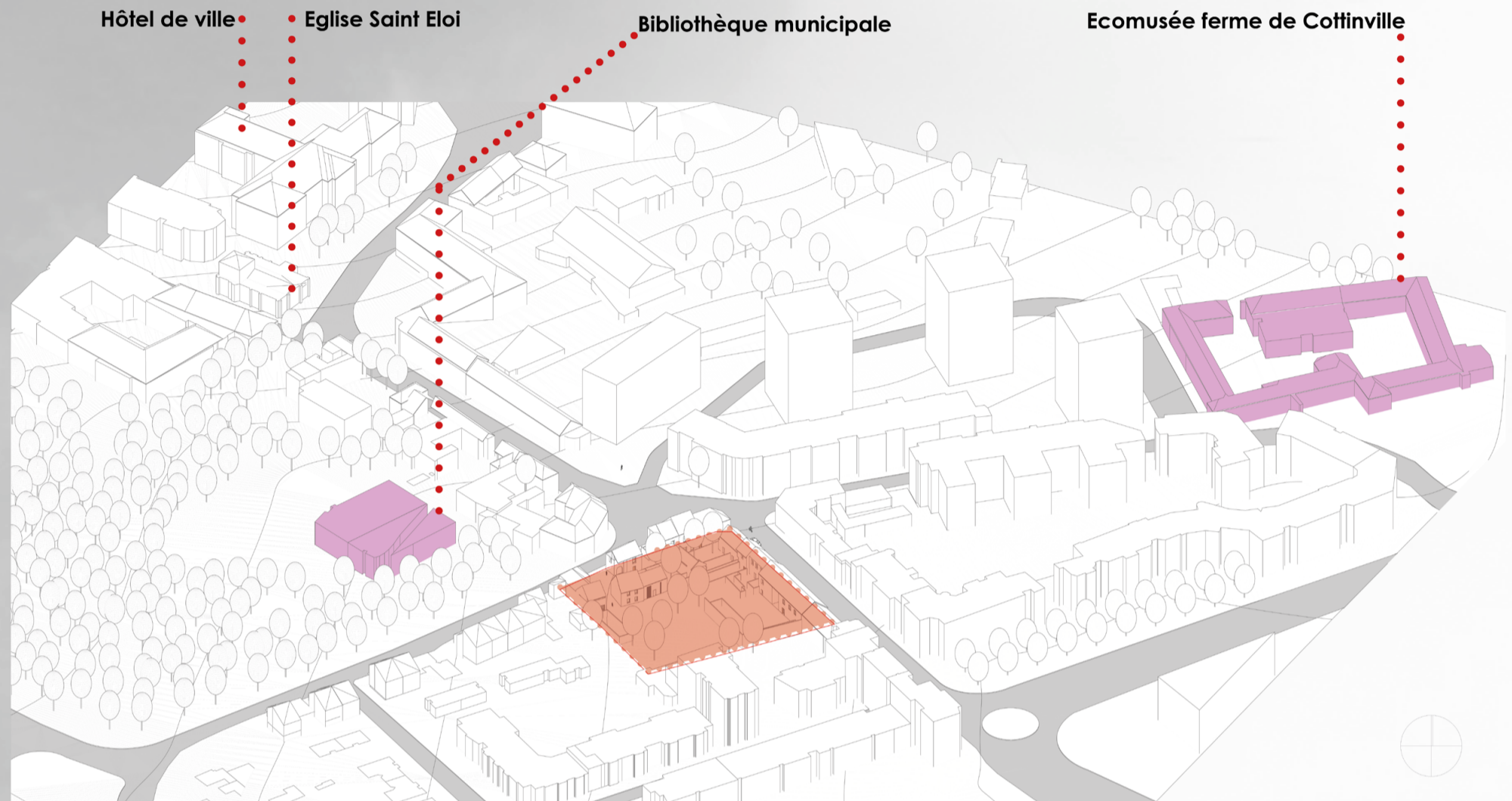
La ville de Fresnes est engagée dans un processus de renouvellement urbain porté par un projet à moyen terme intitulé «Fresnes 2030». Ce projet vise à renforcer l'encrage de la ville dans le Grand Paris en améliorant l'existant, en lui donnant plus de force et en lui ajoutant de nouvelles fonctions.

Parmi les recommandations proposées dans le cadre de ce renouvellement je cite celles qui concernent directement le centre ville. Elles sont tirées du document des schémas d'orientation pour «fresnes 2030»:

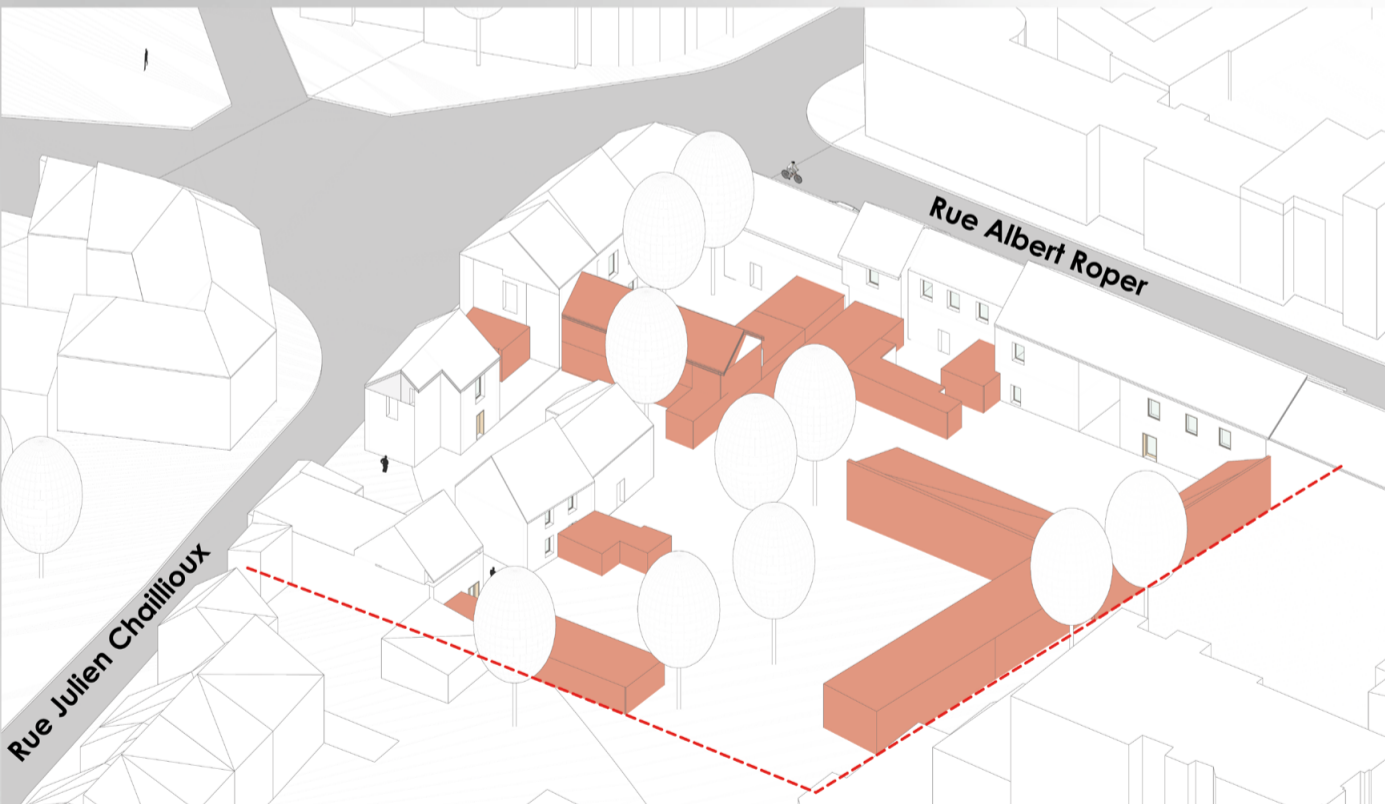
- faciliter l'installation de commerces et de services mais aussi innover, imaginer de nouvelles synergies,
- donner plus de visibilité au parc André Villette comme lieu symbolique et attractif de cette centralité
- proposer une reconversion très contemporaine du bâti ancien encore existant.

Dan ce contexte nous choisissons le légue chailloux comme lieu d'intervention pour réaliser notre projet. C'est un ensemble de bâtiments individuels, postes ruraux appartenant à la commune de Fresnes et situé au centre ville tout près du parc André Villette et l'hôtel de ville et occupe le centre d'un axe culturel déjà existant. Le but de notre intervention est de renforcer l'axe de la culture en proposant un équipement d'un nouveau genre qui s'inspire du projet lauréat de réinventer Paris intitulé la Fabrique des Arts de l'architecte Bichet.

LA MAISON DES ARTS



Centre ville de Fresnes - Axe de la culture



Le légue Chailloux - Etat des lieux



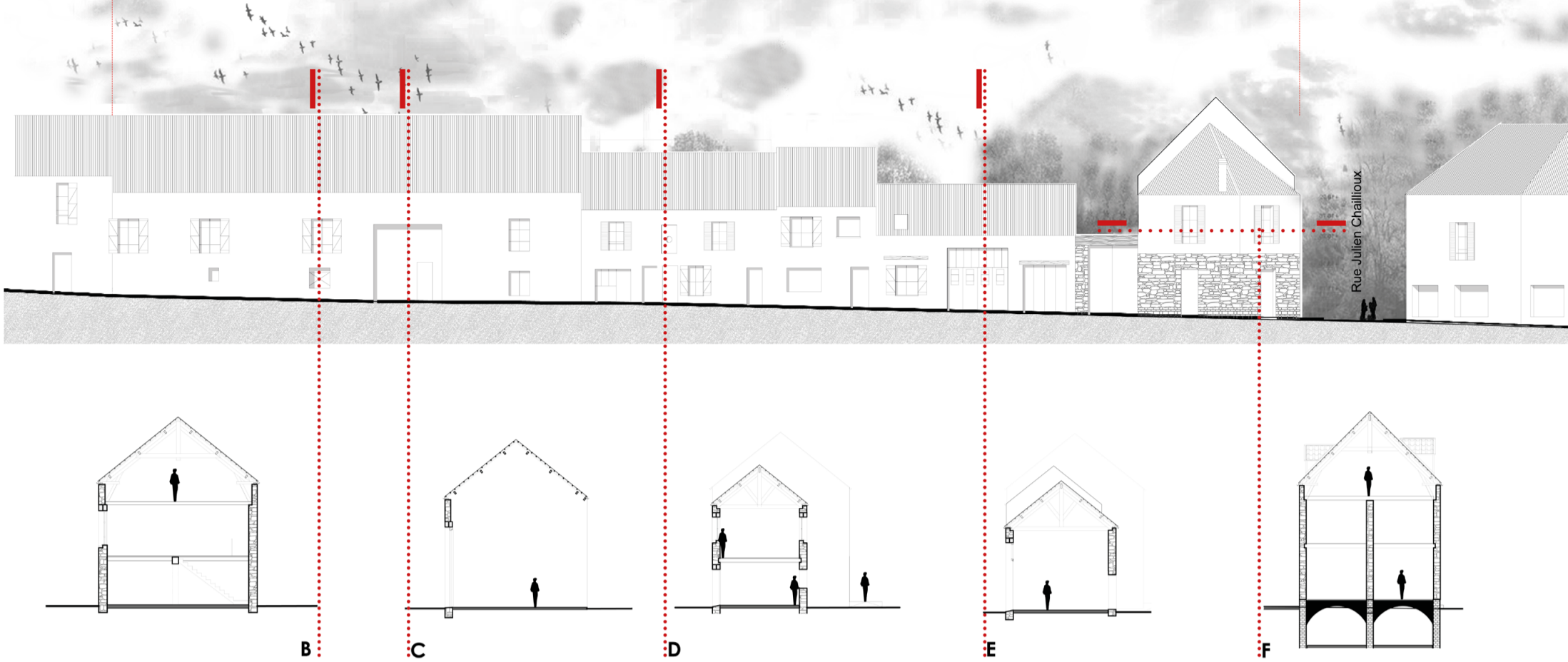
Plan de masse état des lieux Ech 1/500

Rue Albert Roper

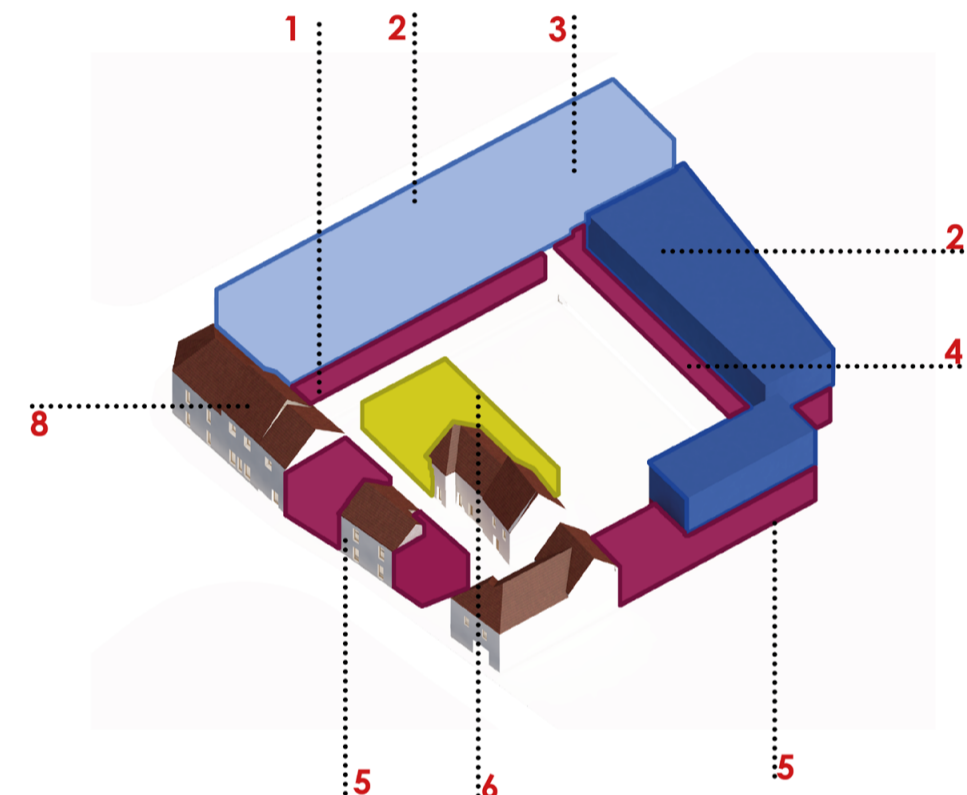
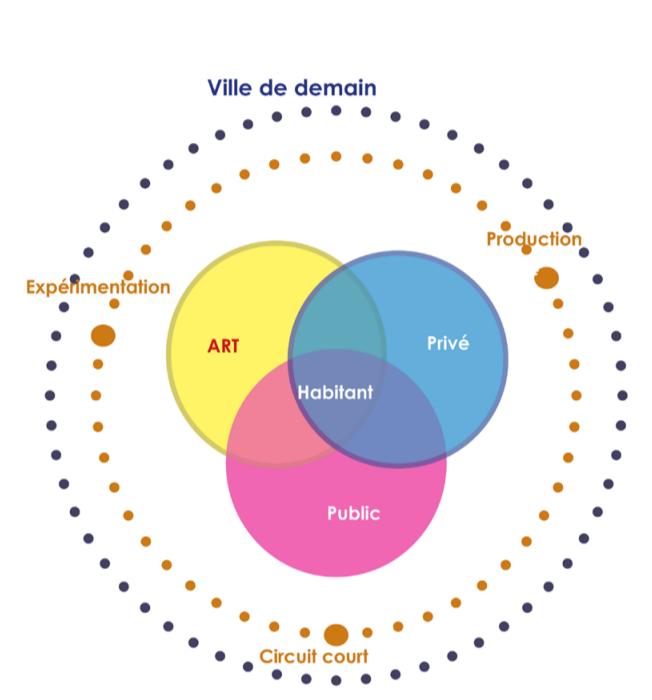


Rue Julien Chailloux





Etat des lieux



Programmation

- 1- Ateliers d'artisanat numériques et plastiques
- 2- Logements d'artistes
- 3- Bibliothèque sonore
- 4- Salle de conférence
- 5- Cantine
- 6- Living lab
- 7- commerces
- 8- bureaux d'administration

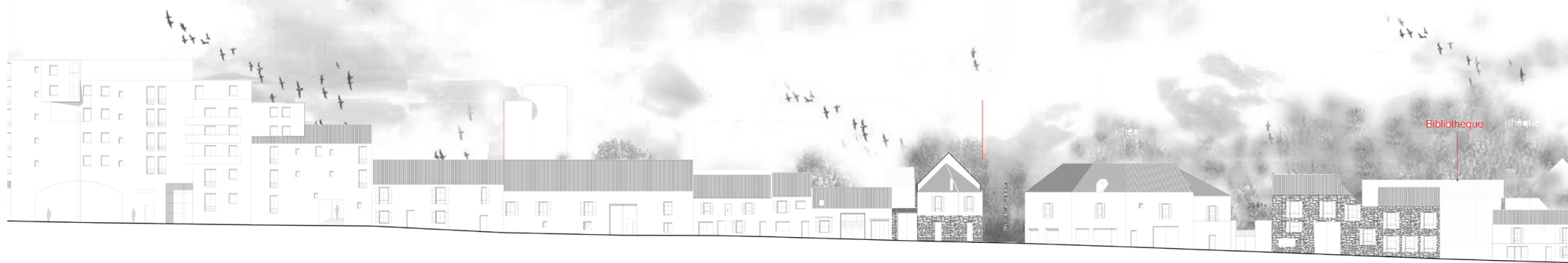
Investissement du coeur d'ilôt

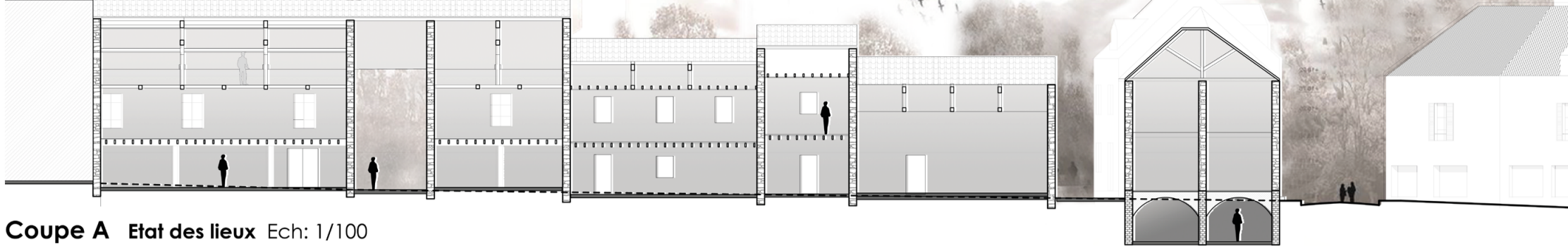


Plan de masse Ech/1500

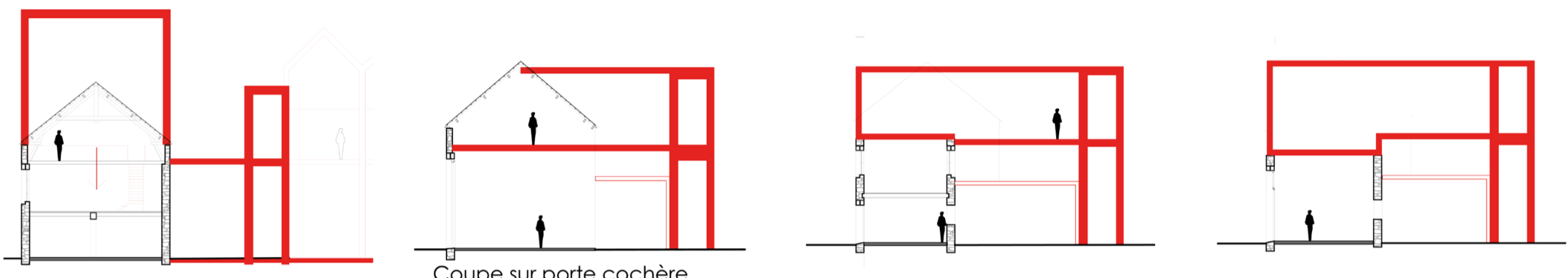


Façade urbaine. Rue Albert Roper Ech 1/500



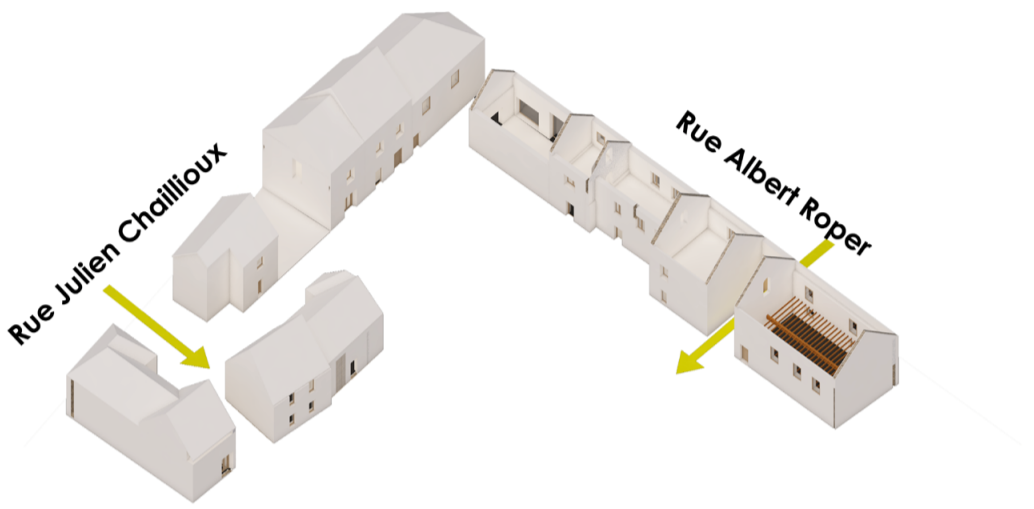


Coupe A Etat des lieux Ech: 1/100



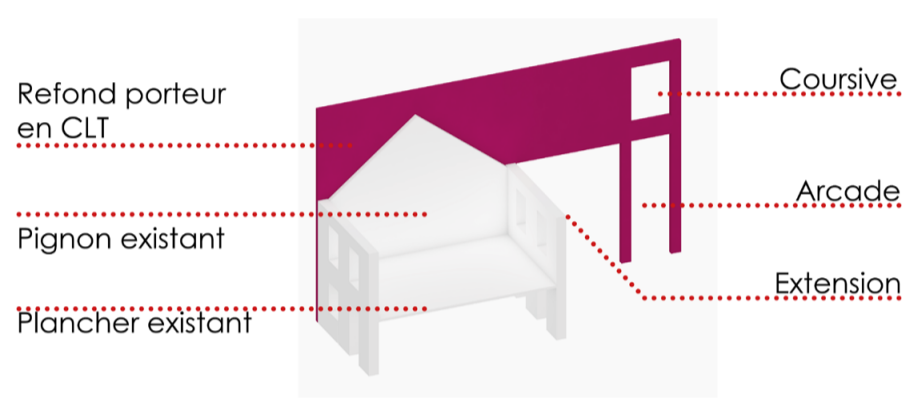
Coupe sur porte cochère

Principe de mise en oeuvre de la coursive et les planchers de surélévation

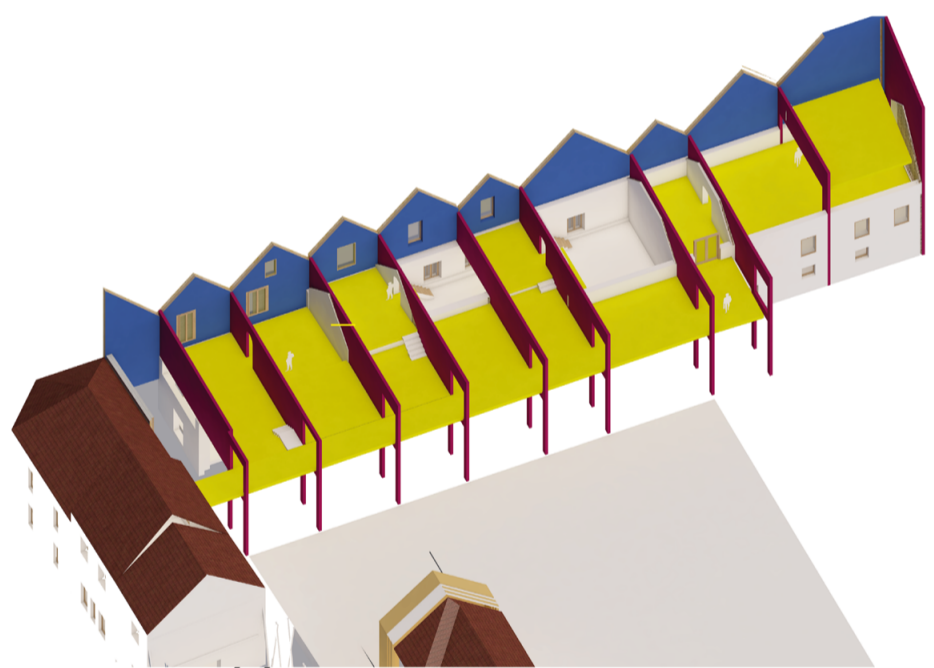


Bâtiment conservé

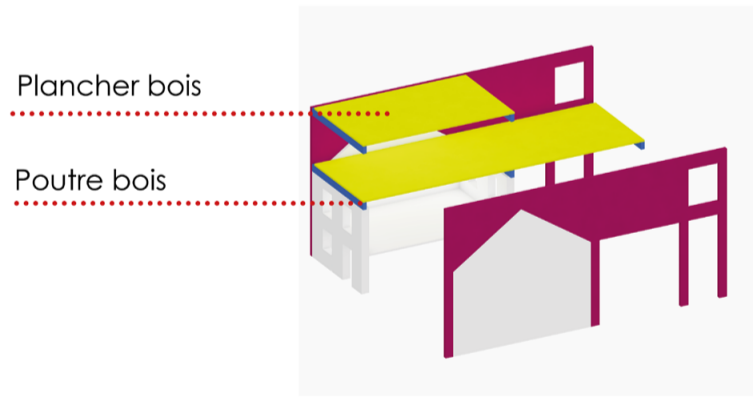
Dispositif de mise en oeuvre



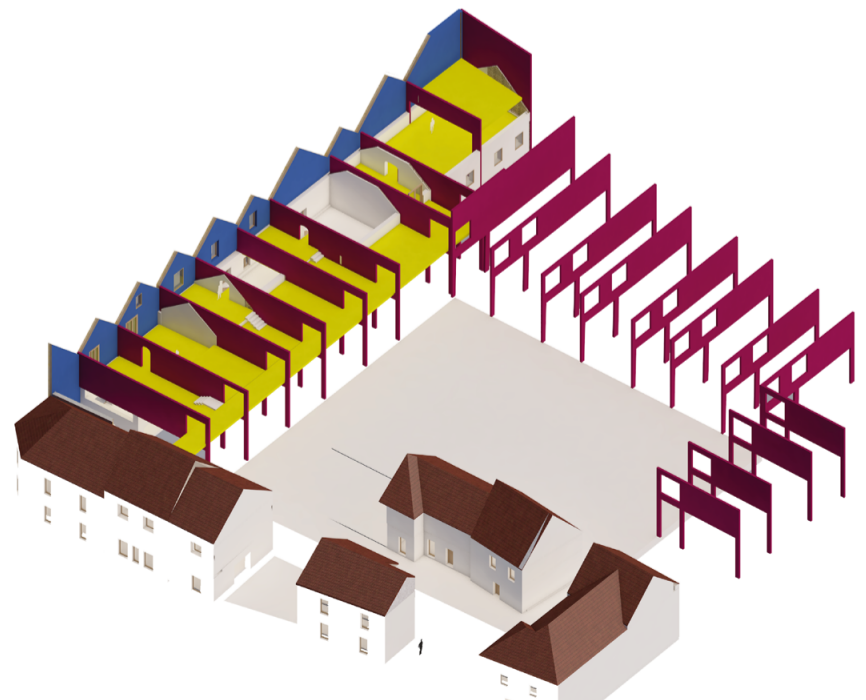
Refond porteur en CLT



Principe de surélévation et d'extension

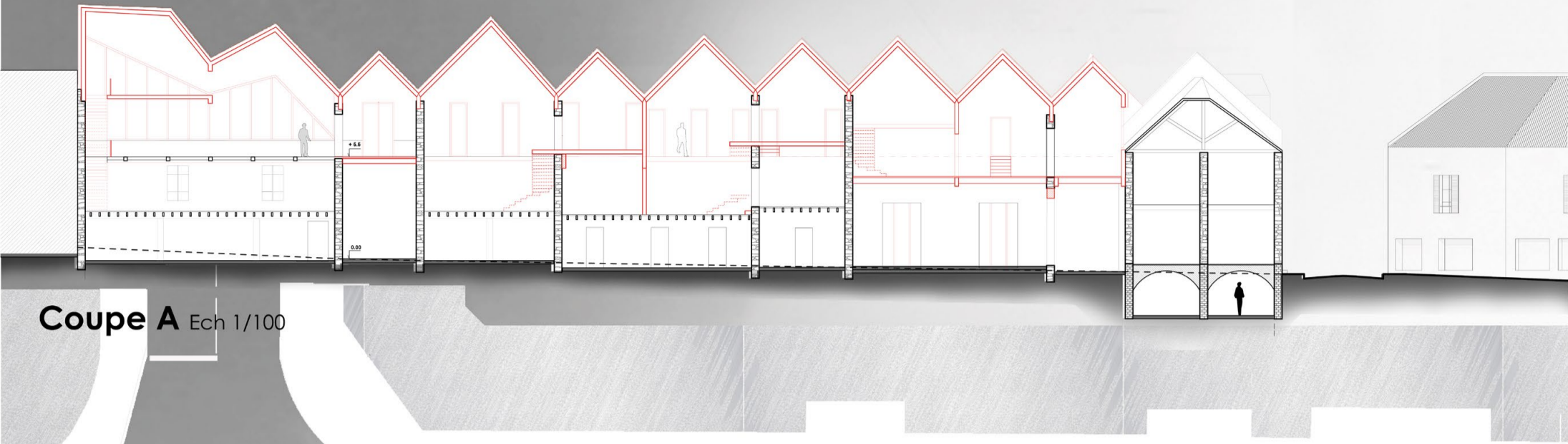


Alternance spatiale par des patios couverts
Structure légère en métal recyclé combiné avec membrane ETFE

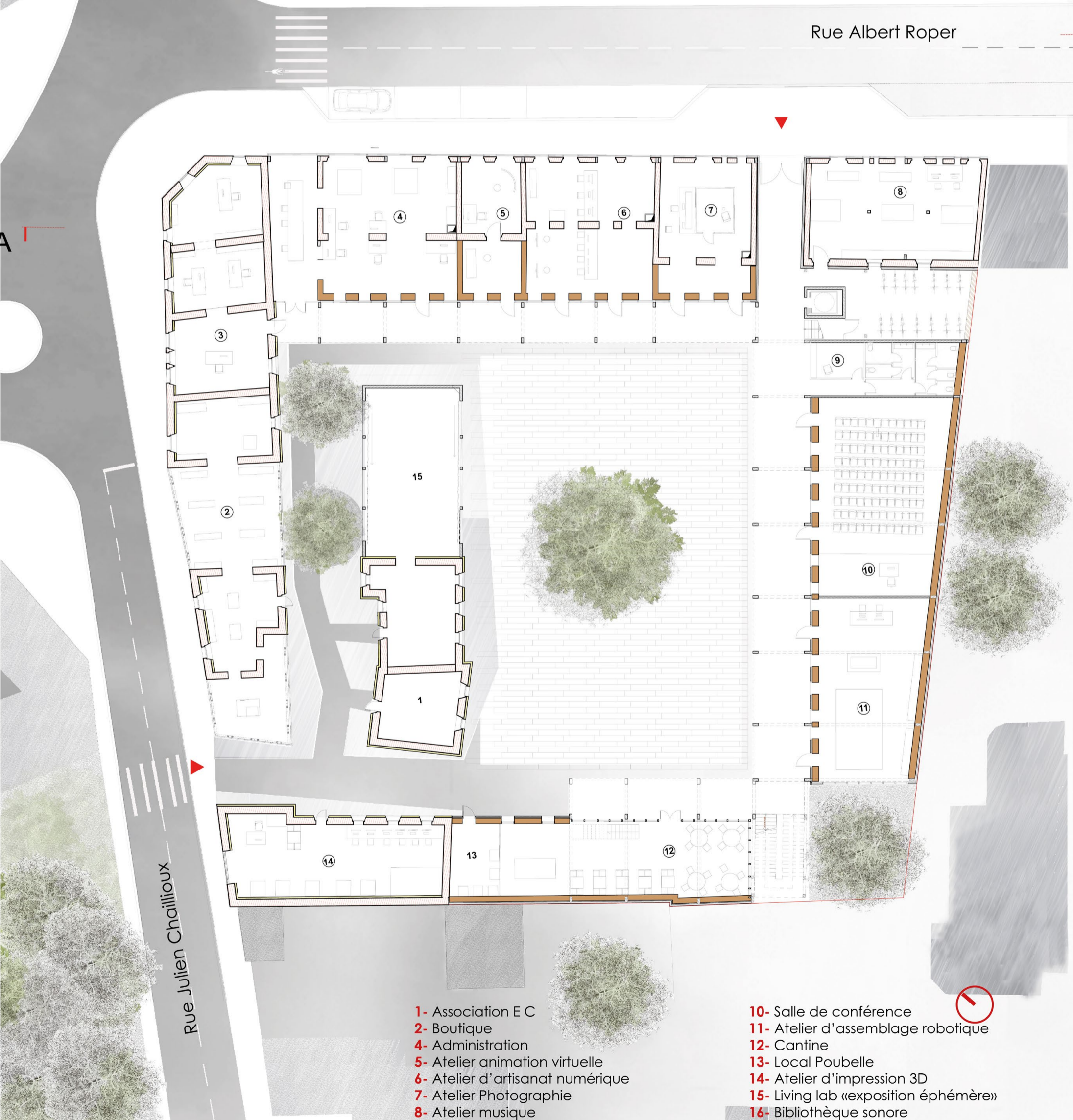


Duplication du principe porteur en limite parcellaire

Coupe A Ech 1/100



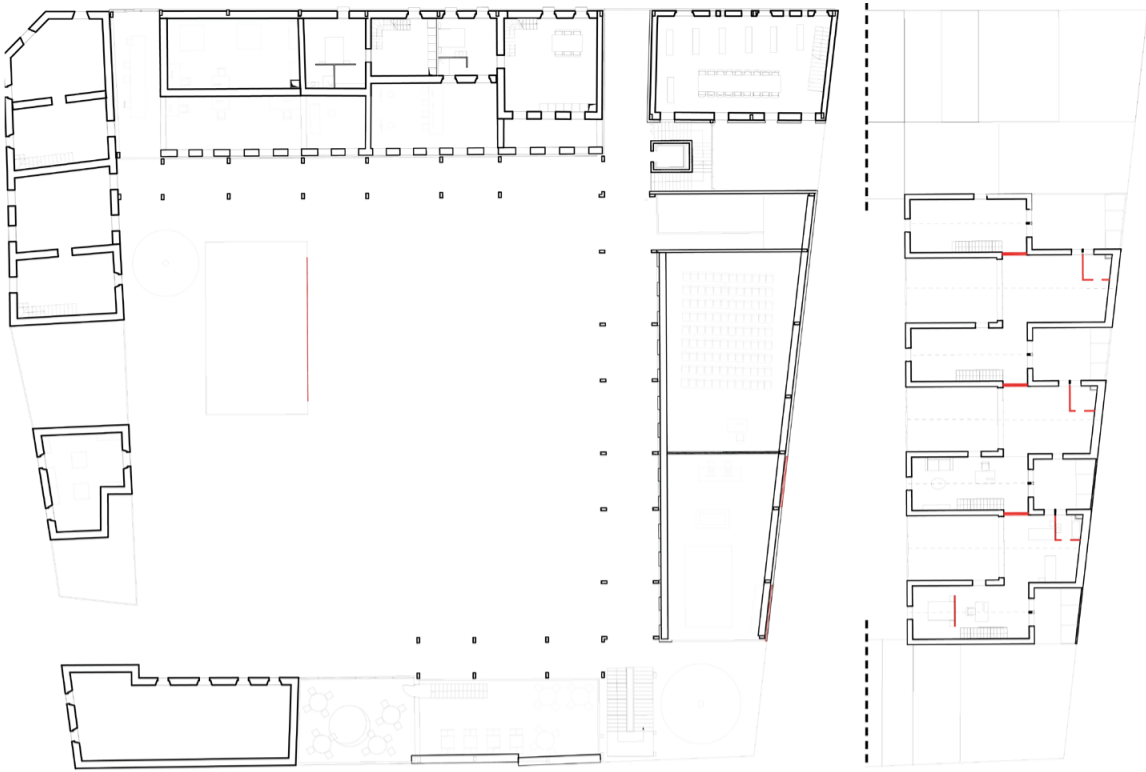
Rue Albert Roper



- 1- Association E C
- 2- Boutique
- 4- Administration
- 5- Atelier animation virtuelle
- 6- Atelier d'artisanat numérique
- 7- Atelier Photographie
- 8- Atelier musique
- 9- Atelier d'art plastique

- 10- Salle de conférence
- 11- Atelier d'assemblage robotique
- 12- Cantine
- 13- Local Poubelle
- 14- Atelier d'impression 3D
- 15- Living lab «exposition éphémère»
- 16- Bibliothèque sonore

Rez de Chaussée Ech 1/100



Etage 1 Ech: 1/200

Etage 3 Ech: 1/200

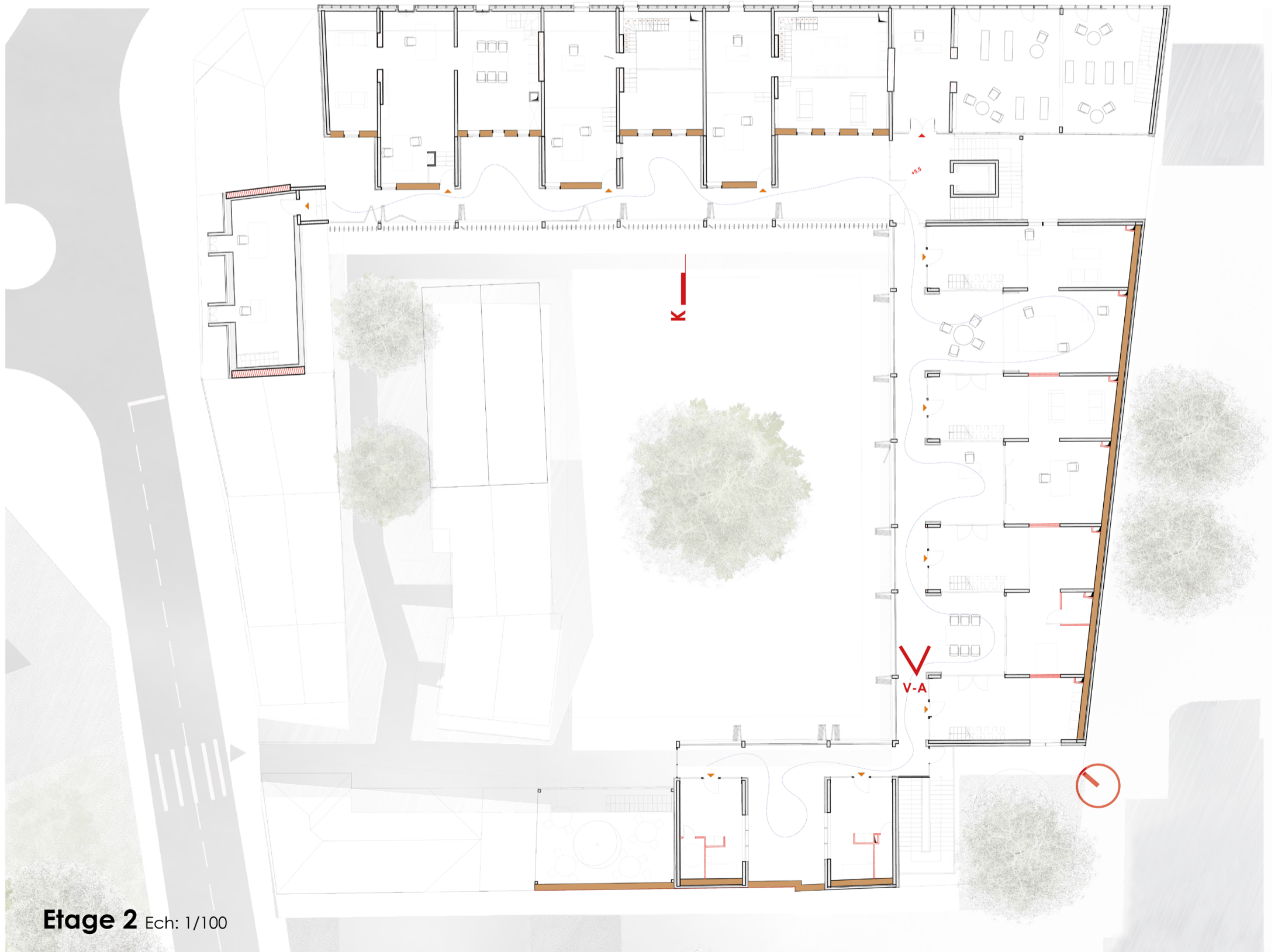


VUE A

Logements d'artistes

Mise en oeuvre adaptative en fonction des besoins

les logements et les ateliers sont évolutifs et peuvent changer de typologie en fonction des résidents



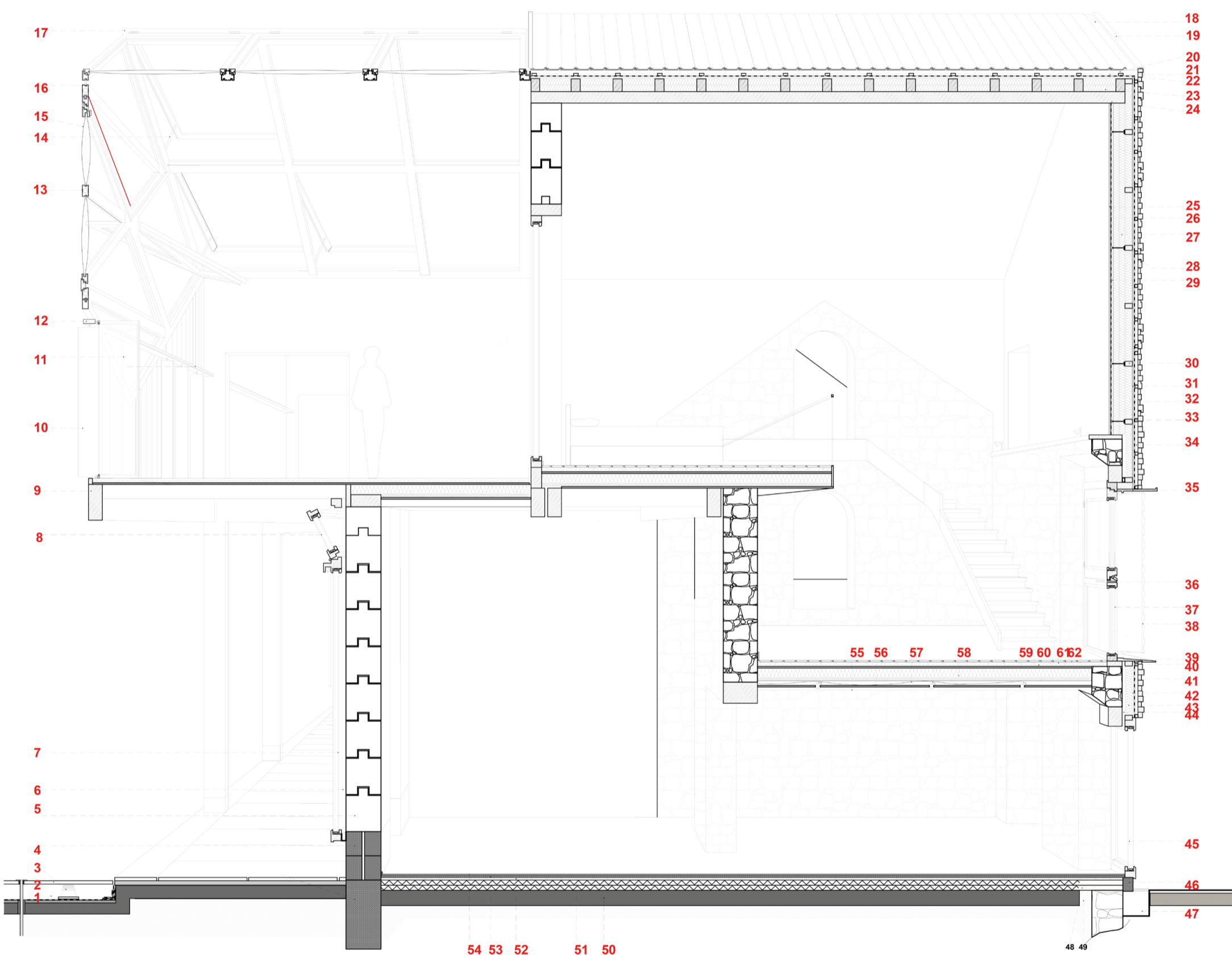
Etage 2 Ech: 1/100

- 1- Dalle béton
- 2- Plot réglable
- 3- Revêtement terrasse
- 4- Soubassement Pierre ponce
- 5- Mur en pisé
- 6- Ventilation
- 7- Vitrage mur trombe
- 8- Ouvrant de ventilation
- 9- Poutre bois
- 10- Brise soleil
- 11- Porte fenêtre pliante
- 12- Lisse haute en bois
- 13- Bras de rotation
- 14- Vérin de suspension
- 15- Coussin gonflable
- 16- Ouvrant métallique

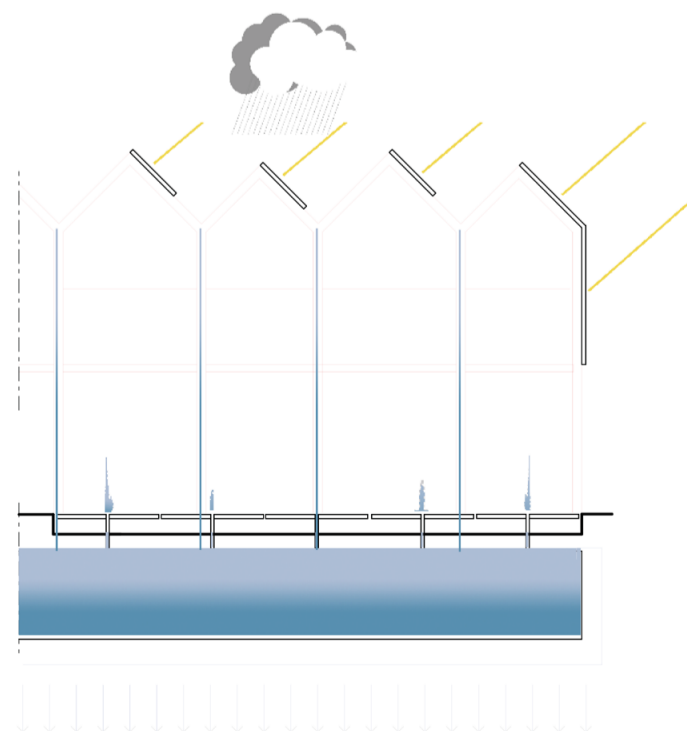
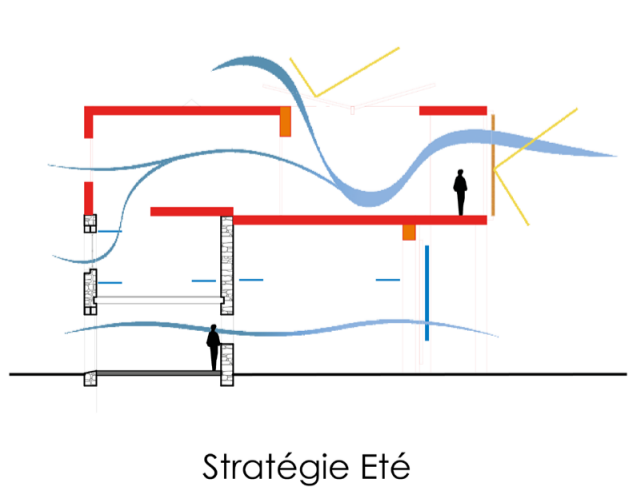
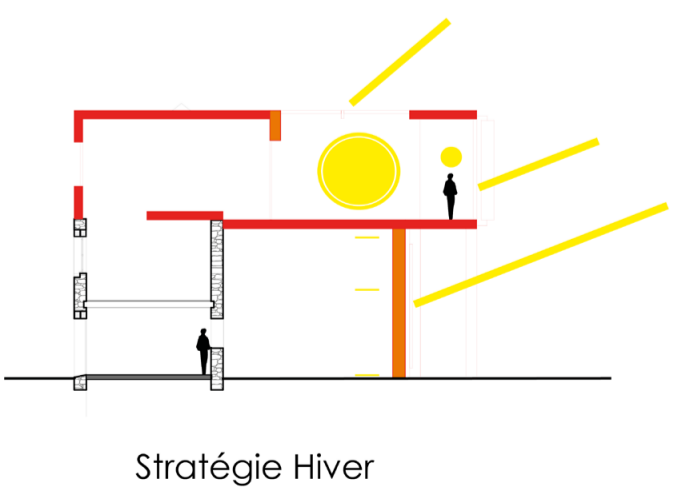
- 17- Structure métallique (verrière)
- 18- Chéneau en zinc
- 19- Couvertine
- 20- Linteau bois
- 21- Ventilation
- 22- Lattes en bois
- 23- Fibre de bois souple
- 24- Charpente CLT
- 25- Placoplatre
- 26- Pare vapeur
- 27- Fibre de bois souple
- 28- Suspente de fixation
- 29- Rail métallique
- 30- Structure en bois 7x7 « mur rideau »
- 31- OSB
- 32- Pare pluie

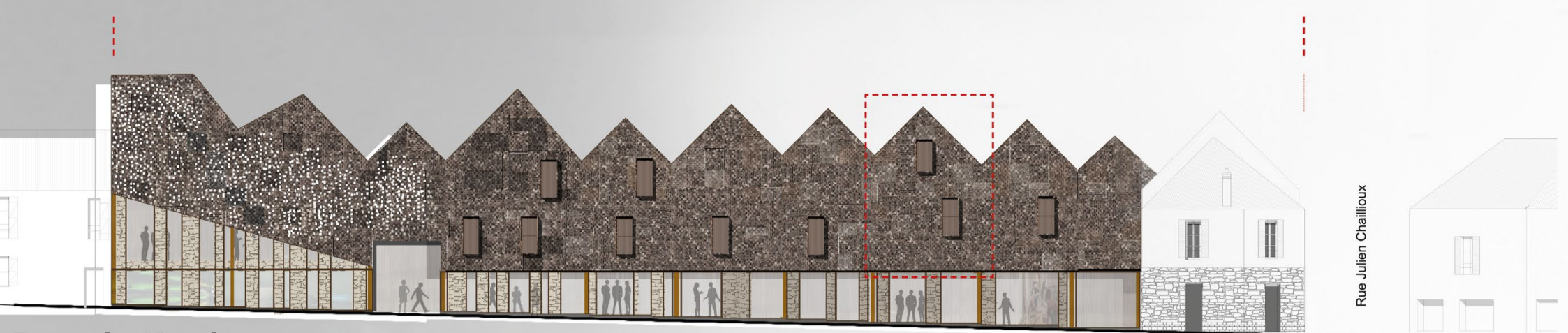
- 33- linteau bois
- 34- ventilation
- 35- Encadrement ouverture bois
- 36- Grille de ventilation
- 37- Fenêtre triple vitrage
- 38- Volet battant bois de récupération
- 39- Appui bois
- 40- linteau de bardage bois
- 41- pare pluie
- 42- OSB
- 43- Fibre de bois souple
- 44- lame d'aire ventilée
- 45- Chassis fixe triple vitrage
- 46- Appui béton
- 47- Drain de ventilation
- 48- Isolant rigide perspirant

- 49- Drain de ventilation
- 50- Plancher flottant béton
- 51- Polystyrène expansé
- 52- Plancher chauffant réseau urbain
- 53- Chape liquide
- 54- Revêtement parquet massif
- 55- Poutre bois apparente « existante »
- 56- Placoplatre
- 56- Vide technique
- 58- Ouate de cellulose
- 58- Pare vapeur
- 59- OSB
- 60- Fibre de bois rigide
- 61- Plancher chauffant réseau urbain
- 62- Revêtement parquet massif



Coupe K ECH 1/20





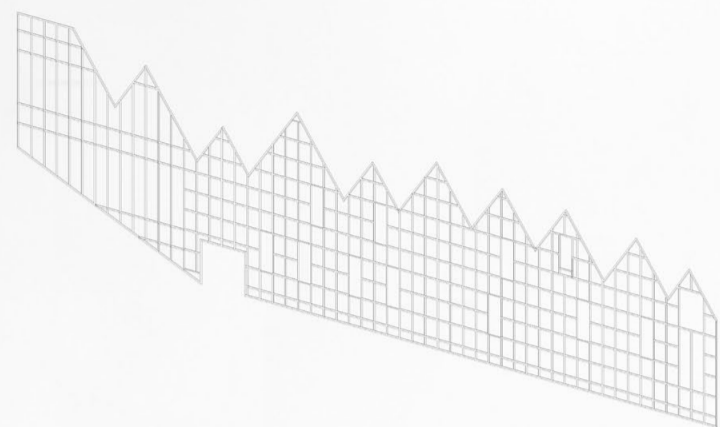
Façade Nord rue Albert Roper ech 1/100



Façade ech 1/50



Bardage en bois de récupération



Structure de mur rideau en bois 7x7



Rue Albert Roper



Scénarios coeur d'îlot Accès Albert Roper

Douadi BOUNOUR PFE 2019/2020. Eric LOCICERO. Serge WACHTER. Nazila HANACHI.



Coeur d'îlot depuis l'accès d'André Villette